

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) пр..возмочь боль, вып..чка хлеба 2) пр..цельный огонь, гард..роб
3) непр..ложный закон, м..даль 4) щ..бетанье птиц, ун..верситет
5) зам..реть от страха, соб..рательница

2. Укажите ряды, в которых на месте пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) об..грать, певчие птиц.. 2) меж..мпералистический, позиц..я
3) раз..ярённый, сер..ёзный 4) необ..ятный, в..юга
5) он пахуч.., разреж.. бумагу

3. Пишется *а* на месте пропуска в словах:

- 1) отрe..гировать 2) подск..чить 3) к..рниз 4) оп..здание
5) прил..гать усилия

4. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Несвижский дворцово-замковый комплекс — один из выдающихся памятников архитектуры.
2) Обаяние — есть дар общения.
3) Всё вокруг: стволы берёз и сосен, листья и травы, воздух и вода сверкало, искрилось, переливалось.
4) Дамы вздохнули с облегчением: ничего жуткого в рассказе графа Орлова не было.
5) Я говорю — меня не слушают.

5. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

- 1) В начале месяца всем работникам выдали новые (пропуски, пропуска).
2) Новый рассказ (более удачнее, удачнее), чем предыдущий.
3) К (двумстам, двухстам) граммам раствора добавьте ещё пятьдесят.
4) Мама приготовила целебный отвар, благодаря (нему, ему) я не заболел.
5) Дедушка (дремлет, дремет) в кресле.

6. Укажите номера пропусков, где пишется *не*:

Я 1)н.. могу 2)н.. радоваться за нашу команду. Мы 3)н.. разу 4)н.. проиграли своим соперникам. С кем бы мы 5)н.. встречались, всегда нам сопутствовала удача.

5)

7. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) В этот период Гайдн написал огромное количество симфоний_ и квартетов, концертов для различных инструментов_ и сонат, опер_ и других сочинений.
2) Захваченный врасплох, он стоял печальный_ и рассеянный_ и заметно нервничал.
3) Гнёзда птиц поражают нас и разнообразием размеров_ и причудливостью форм_ и широким использованием строительного материала.

- 4) Речная вода шумит сердито на перекатах_ или тихо воркует на глубинах_ или плавно покачивает лодку.
 5) У берегов вода_ струилась по перемытым пескам_ то стояла глухими_ и глубокими омутами.

8. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)стоявший рядом; (не)рад экзаменам
 2) (не)волнуется; (не)готический стиль
 3) (не)красиво, а безобразно; (не)оценимый вклад
 4) далеко (не)простой выход; (не)сам придумал
 5) крайне (не)скромное поведение; мука (не)просеяна

9. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) После долгих споров в макет внесён последний штрих и поставлена точка.
 2) Как только занималась заря и как только двери заводили свой разногласный концерт, старички уже сидели за столиком и пили кофе.
 3) Ты не растерялся и это уже хорошо.
 4) Мы верили, что если будет трудно, помощь придёт незамедлительно.
 5) Я взглянул на него с удивлением, не понимая к чему повторять то, что и так очевидно.

10. Двойные согласные пишутся в словах:

- 1) ди(р/рр)ижёр 2) пласти(л/лл)ин 3) нове(л/лл)а
 4) во(с/сс)тать 5) обе(с/сс)покоить

11. Укажите словосочетания, для которых правильно указан вид подчинительной связи:

- 1) читать календарь — примыкание 2) что-то странное — согласование
 3) серп месяца — управление 4) еда всухомятку — согласование
 5) прийти домой — управление

12. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Средняя скорость полёта метеоритов в атмосфере _ семьдесят километров в секунду.
 2) Медицина _ есть искусство подражать целебному воздействию природы.
 3) Цель нашей программы _ сохранить разнообразие диких птиц и места их обитания в Беларуси.
 4) Цепь горных хребтов _ словно профиль гордой красавицы, запрокинувшей голову к небу.
 5) Ни танцы, ни музыка, ни живопись, ни спорт _ не интересовали этого странного мальчика.

13. Укажите предложения, в которых выделенные конструкции необходимо обособить:

- 1) В тот же миг **тронутый заботой старого друга** наш герой замолчал и тут же предался размышлениям.
 2) Тамара Весницкая **гимназистка старших классов** своё будущее представляла пока неясно.
 3) С противоположной стороны улицы **спустя несколько минут** показалась какая-то белая фигура.
 4) Чёрный площ крепко сжимал стволы букв **как бы стараясь согреть в них живительные соки** и так продлевал их существование.
 5) Поздно вечером **то есть часов в одиннадцать** я пошёл гулять по липовой аллее любимого горожанами бульвара.

14. Укажите предложения, которые осложнены вводным словом (учтите, что внутри предложений отсутствуют знаки препинания):

- 1) Очевидно листва золотеет во время сырости и дождя.
 2) Ваше высказывание лаконично и абсолютно бесспорно.
 3) Итак русский язык это язык великой мировой культуры.
 4) Выполнив трудную работу он словно бы обрёл какую-то небывалую лёгкость и ощутил полное умиротворение.
 5) Великий русский язык не затеняет другие языки а наоборот всячески способствует их расцвету.

15. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Этот фестиваль задуман_ как площадка для молодых начинающих исполнителей.
- 2) Благотворительные взносы могут сделать_ как организации_ так и частные лица.
- 3) Попугай сидел на своей перекладине прямо и гордо _ как всадник на коне.
- 4) Я с твоим братом работаю уже пять лет и знаю его_ как облупленного.
- 5) Экономические реформы представляли собой не что иное_ как попытку выхода из кризиса.

16. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) «Да это уже и не так важно, — сказала Варя и, подумав, добавила. — Ничего уже, к сожалению, не исправишь».
- 2) По словам критика В. Г. Белинского: «Татьяна — редкий, прекрасный цветок, случайно выросший в расселине дикой скалы».
- 3) «Пора смотреть правде в глаза», — подумал Алексей Шурмилёв.
- 4) «Ты плохой стратег!» — почти крикнула она на Фёдора. — «Кто плохой стратег? Я?»
- 5) — Вот видите, — сказал многозначительно Эрнст, — создавать счастье — это высокий труд.

17. Через дефис пишутся слова:

- 1) (сосново)берёзовый лес;
- 2) (контр)предложение;
- 3) (полу)автомат;
- 4) (по)летнему жарко;
- 5) (свето)маскировочные шторы.

Текст к заданиям А29, А30 и В1–В5

(1) Дом у Песоцкого был громадный, с колоннами, со львами, на которых облупилась штукатурка, и с лакеем у подъезда.

(2) Старинный парк, угрюмый и строгий, разбитый на английский манер, тянулся чуть ли не целую версту от дома до реки и здесь оканчивался обрывистым, крутым глинистым берегом, на котором росли сосны с обнажившимися корнями, похожими на мохнатые лапы. (3) Внизу нелюдимо блестела вода, носились с жалобным, еле слышным писком кулики. (4) И всегда тут менялось настроение, что хоть садись и балладу пиши. (5) Зато около самого дома, во дворе и фруктовом саду, который вместе с питомником занимал десятин тридцать, всегда было весело и **жизнерадостно**, даже в плохую погоду.

(6) Таких удивительных роз, лилий, камелий, таких тюльпанов всевозможных цветов, начиная с ярко-белого и кончая чёрным, как сажа, вообще такого богатства цветов, как в усадьбе Песоцкого, не случалось видеть в другом месте. (7) Весна была ещё только в начале, и самая настоящая роскошь цветников пряталась ещё в теплицах. (8) Но уж и того, что цело вдоль аллей и там и сям на клумбах, было достаточно, чтобы, гуляя по саду, почувствовать себя в царстве нежных красок. (9) Особенно в ранние часы, когда на каждом лепестке сверкала вода.

18. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже подтем нашли отражение в тексте:

- 1) Дом Песоцкого.
- 2) Старинный парк.
- 3) Пологий песчаный берег реки.
- 4) Цветы в усадьбе Песоцкого.
- 5) Ранние часы в осеннем саду.

19. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

А между тем заря разгорается, вот уже золотые полосы протянулись по небу, в оврагах клубятся пары, жаворонки запели сладосные песни, предрасветный ветер подул — и тихо всплывает багровое солнце.

20. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Паша всегда внимательно расспрашивал о здоровье Ксении Фёдоровны, участвовал в поисках врачей, вообще проявлял всяческое сочувствие, и в его согласии помочь Дмитриев был совершенно уверен.

21. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Как известно, животные не могут разговаривать. Однако они многое могут сообщить своим сородичам благодаря определённым сигналам. Например, муравей передаёт информацию с помощью своих усиков — живых антенн. По их прикосновениям муравьи узнают друг друга, сообщают о приятствиях или добыче.

22. Определите, какую синтаксическую роль выполняют местоимения в предложениях, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Верю, что ещё не выдумана сила, которая бы сломила дух защитников Отечества!
 Б. Порой люди сердятся на себя за излишнюю доверчивость.
 В. Юра быстро стал своим в шумной подростковой компании.
 Г. Даром ничьих услуг принимать не желаю.

- 1) подлежащее
 2) часть сказуемого
 3) определение
 4) обстоятельство
 5) дополнение

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

Текст к заданиям А30 и В1—В5

(1) Вокруг произведения Рафаэля «Сикстинская мадонна» всегда было много тайн. (2) Разные поколения, разные люди находили в «Сикстинской мадонне» что-то своё. (3) Однако все единодушно видели в картине не только совершенное **произведение искусства**, но и высшую меру человеческого благородства. (4) И вот это самое знаменитое произведение Рафаэля, созданное им около 1516 года, могло быть навсегда утеряно в годы Второй мировой войны.

(5) Перед своим крахом гитлеровцы спрятали картины знаменитой Дрезденской галереи в сырых известняковых шахтах и готовы были вообще взорвать и уничтожить **бесценные** сокровища. (6) Но по приказу советского командования солдаты Первого Украинского фронта два месяца вели поиск величайших шедевров галереи. (7) «Сикстинская мадонна» великого Рафаэля оказалась в ящике, который был сделан из тонких, но прочных и хорошо обработанных планок. (8) На дне ящика был укреплен толстый картон, а внутри ящика — рамка, обитая войлоком, на которой и покоилась картина. (9) Но в дни войны ящик не мог служить надёжной защитой. (10) В одно мгновение он мог вспыхнуть, и...

(11) Когда ящик нашли и открыли, перед людьми предстало изображение женщины дивной, неземной красоты с божественным младенцем на руках. (12) И советские солдаты и офицеры, несколько лет шагавшие тяжёлыми дорогами войны, сняли перед ней пилотки и фуражки.

23. Найдите в тексте (среди предложений 8—12) предложение, соответствующее схеме: (), []. Номер предложения запишите цифрой (цифрами) в область ответов (например, 14).

24. Определите средство связи в сложноподчинённых предложениях и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Если вы берётесь за какое-то дело, обязательно доведите его до конца.
 Б) Трудно было определить, куда тянул поток воздуха.
 В) Надо спешить с уборкой сена, поскольку синоптики обещают дожди.
 Г) Путешественники знали, что ждёт их впереди.

- 1) союз
 2) союзное слово

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

25. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Остальную мебель привезли только (на)кануне.
- Б. Не установлено, (от)чего рыбак получает больше удовольствия — от самой рыбалки или от подготовки к ней.
- В. Задача была чрезвычайно трудной и в то(же) время очень интересной.
- Г. Проникнуть (в)глубь тайги самостоятельно удаётся не многим путешественникам.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

26. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Солнце постепенно садилось¹⁾ _ и²⁾ _ когда возвращались домой, мы заметили³⁾ _ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби журчали вблизи то тише, то громче, а⁴⁾ _ сидевшая на ветке дуба⁵⁾ _ рябая кукушка звонко и радостно куковала.

27. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) Перед студентами факультета с лекцией по орфографии выступила известный профессор Савицкая.
- 2) На картинах Сурикова вы не только увидите Петра I, стрельцов, царевну Софью, но и покорителей Сибири.
- 3) Возвращаясь из гимназии, пошёл мокрый снег.
- 4) Юных шахматистов не покидала уверенность в победе.
- 5) Мельник стоял посередине хозяйственного двора, который радовался большому урожаю зерновых.

28. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Человеку нужно не три аршина земли, не усадьба, а весь (...) шар, вся природа.
- Б) Вследствие непосильной работы и плохого питания прачка часто болела и имела (...) цвет лица.
- В. Большой (...) участок выделен для строительства детской больницы.
- Г) Как рассчитывается (...) налог в этом году?

- 1) земной 2) земельный 3) землистый

Текст к заданиям А29, А30 и В1–В5

(1) Дом у Песоцкого был громадный, с колоннами, со львами, на которых облупилась штукатурка, и с лакеем у подъезда.

(2) Старинный парк, угрюмый и строгий, разбитый на английский манер, тянулся чуть ли не целую версту от дома до реки и здесь оканчивался обрывистым, крутым глинистым берегом, на котором росли сосны с обнажившимися корнями, похожими на мохнатые лапы. (3) Внизу нелюдимо блестела вода, носились с жалобным, еле слышным писком кулики. (4) И всегда тут менялось настроение, что хоть садись и балладу пиши. (5) Зато около самого дома, во дворе и фруктовом саду, который вместе с питомником занимал десятин тридцать, всегда было весело и **жизнерадостно**, даже в плохую погоду.

(6) Таких удивительных роз, лилий, камелий, таких тюльпанов всевозможных цветов, начиная с ярко-белого и кончая чёрным, как сажа, вообще такого богатства цветов, как в усадьбе Песоцкого, не случалось видеть в другом месте. (7) Весна была ещё только в начале, и самая настоящая роскошь цветников пряталась ещё в теплицах. (8) Но уж и того, что цвело вдоль аллей и там и сям на клумбах, было достаточно, чтобы, гуляя по саду, почувствовать себя в царстве нежных красок. (9) Особенно в ранние часы, когда на каждом лепестке сверкала вода.

29. Найдите в тексте (среди предложений 3–5) предложение, связанное с предыдущим при помощи союза и лексического повтора. Номер предложения запишите цифрой (например, 7) в область ответов.

30. Найдите в предложениях 7–9 слово, употреблённое в значении *‘ярко блестеть, сиять переливчатым светом’*. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

31. Найдите во 2-м предложении текста слово, в котором происходит **оглушение** согласного звука. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

32. Подберите слово, от которого образовано наречие, выделенное в 5-м предложении текста. Запишите это слово в область ответов в начальной форме.

33. Укажите морфологические характеристики, соответствующие слову, выделенному в 3-м предложении текста.

Ответ запишите в область ответов цифрами (в порядке возрастания). Например, 1245.

- 1) причастие (особая форма глагола);
- 2) имя прилагательное;
- 3) начальная форма — *слышать*;
- 4) страдательное;
- 5) качественное.

Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Зинаида Павловна была мечтательницей по призванию. (2) Она пристрастилась к чтению ещё в начальных классах гимназии.

(3) По вечерам, когда классная дама скучно объясняла ученицам заданный к завтрашнему дню урок математики, Зинаида Павловна тихонько вынимала из стола описание какого-нибудь фантастического путешествия по девственным лесам Америки или пустыням Африки и жадно погружалась в чтение. (4) Всё, что хоть немного напоминало действительность, переставало существовать для неё в эти блаженные минуты.

(5) С годами грёзы Зинаиды Павловны приняли более жгучий характер. (6) Очень сильно повлияли на неё в этом отношении лекции по истории, которые увлекательно читал симпатичный и знающий учитель. (7) Она внимательно слушала его на уроке. (8) Описание блеска и роскоши средневековой жизни, победы и завоевания римских цезарей гораздо меньше шевелили её воображение, чем героизм отважных мучеников идеи. (9) Она обожала Жанну д'Арк и находила в её образе и поступках много общего с собой. (10) Зинаиде Павловне начинало казаться, что и в её груди таятся и зре..т до нужной минуты могущественные силы. (11) И эти силы **назначе(н/ны)** судьбой для каких-то великих целей. (12) Ею часто овладевало желание радостно отдать свою молодую жизнь во имя чего-то далёкого и прекрасного.

34. Найдите в предложениях 2–3 слово, употреблённое в значении «*большое, не заселённое людьми пространство, лишённое растительности или со скудной растительностью*». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

35. Найдите в 3-м предложении текста антоним к слову «увлекательно» и запишите его.

36. В слове, выделенном в 10-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

37. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 11-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

38. Найдите в 6-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: *корень + суффикс + суффикс*. Запишите это слово.

39. Найдите в 8-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

40. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 4-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) местоимение;
- 2) подчинительный союз;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию подлежащего;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной сравнительной.